

ROTINA - BERÇÁRIO I

HORÁRIO	ATIVIDADE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h	LIVRE ESCOLHA/ REFEIÇÃO	Recepção dos pais e das crianças / cantos diversificados com atividades que as crianças conhecem e realizam com autonomia. Experiências de encontros e despedidas, tomada de decisão, autonomia e brincar. Café da manhã. Após o lanche as crianças que precisam são trocadas. Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
8h15	ÁREA EXTERNA	Experiências com corpo gestos e movimentos				
8h45	GRANDE GRUPO	Roda com: chamada / rotina; atividades permanentes e atividades de sequencias. Priorizar experiências com espaços, tempos, quantidade, relações transformações e fala, escuta, pensamento e imaginação.				
9h30	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como, por exemplo, encaixe/mordedores/ livros.				
11h	REFEIÇÃO	Almoço: Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
12h	ÁREA EXTERNA	Experiências com corpo gestos e movimentos				
13h	GRANDE GRUPO	Experiência relacionada a linguagem musical, brincadeiras de roda, e textos como parlendas e poesias.				
13h10	GRANDE GRUPO	Roda de História. Histórias a serem lidas ou contadas pela professora fazendo uso de diversas estratégias. Eleger um conjunto de histórias a ser estabelecido como um repertório comum a todas as crianças do grupo. Essas histórias devem ser lidas com regularidades para que as crianças possam: conhecer o enredo, interessar-se pelas ilustrações, desenvolver gosto por suas histórias preferidas, reconhecer a capa do livro (todas devem ter tarjetas com o título e o desenho).				
13h30	REFEIÇÃO	Leite: Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
13h40	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como por exemplo, encaixe/mordedores/ livros.				
15h00	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
15h30	GRANDE GRUPO	Experiências relacionadas com roda de despedida e fechamento do dia.				
16h/17h	LIVRE ESCOLHA	Cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
	SAIDA	Despedidas.				

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS – Aprendizagens Garantidas:

<p><u>O EU, O OUTRO E O NÓS</u> Interação com os pares e adultos; aprender a brincar; Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos; comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios e palavras; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso; Dividir objetos, pessoas e espaços; Arrumar a sala com ajuda do professor;</p>	<p><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u> Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos. Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes. Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais. Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar. Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p>	<p><u>TRACOS, SONS, CORES E FORMAS</u> Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente. Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>
<p><u>FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u> Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive. Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas. Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas). Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar. Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão. Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, Tablet etc.). Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.</p>	<p><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u> Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e matérias (odor, cor, sabor, temperatura). Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) há interação com o mundo físico. Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetivos. Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles. Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).</p>	

ROTINA – BERÇÁRIO II

HORÁRIO	ATIVIDADE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h	LIVRE ESCOLHA	Recepção dos pais e das crianças / cantos diversificados (proposta com ênfase no faz de conta e na linguagem de artes). Experiências de encontros e despedidas, tomada de decisão, autonomia, brincar, traços, cores e formas de interação entre diferentes faixas etárias.				
7h45	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
8h	GRANDE GRUPO	Roda com: chamada / rotina / calendário; atividades permanentes, atividades de sequencias ou de projetos. Priorizar experiências com espaços, tempos, quantidade, relações transformações e fala, escuta, pensamento e imaginação.				
8h30	PEQUENO GRUPO	Professora organiza a turma em grupos e propõe atividades diferentes ou uma mesma atividades para todos. Momento privilegiado para experiências de experimentação na sala ou outros espaços (ex. Horta, pintura, experimentos)				
9h00	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos.				
9h45	GRANDE GRUPO	Roda de História. Histórias a serem lidas ou contadas pela professora fazendo uso de diversas estratégias. Elegger um conjunto de histórias a ser estabelecido como um repertório comum a todas as crianças do grupo. Essas histórias devem ser lidas com regularidades para que as crianças possam: conhecer o enredo, interessar-se pelas ilustrações, desenvolver gosto por suas histórias preferidas, reconhecer a capa do livro (todas devem ter tarjetas com o título e o desenho).				
10h30	PEQUENO GRUPO	Professora organiza a turma em grupos e propõe atividades diferentes ou uma mesma atividades para todos. Momento privilegiado para experiências de experimentação na sala ou outros espaços (ex. Horta, pintura, experimentos).				
11h	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
11h30	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como por exemplo, encaixe, desenho e livros.				
13h15	REFEIÇÃO	Leite - experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
13h40	ÁREA EXTERNA	Experiências com corpo, gestos e movimento / brincadeiras ao ar livre / com água, areia				
14h30	GRANDE GRUPO	Experiência relacionada a linguagem musical, brincadeiras de roda, e textos como parlendas e poesias.				
15h	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
15h30	GRANDE GRUPO	Experiências relacionadas com roda de despedida e fechamento do dia.				
16h/17h	LIVRE ESCOLHA	Cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
	SAÍDA	Despedidas.				

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS – Aprendizagens Garantidas:

<p><u>O EU, O OUTRO E O NÓS</u> Interação com os pares e adultos; aprender a brincar; Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos; comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios e palavras; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso; Dividir objetos, pessoas e espaços; Arrumar a sala com ajuda do professor;</p>	<p><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u> Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos. Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes. Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais. Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar. Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p>	<p><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u> Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente. Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>
<p><u>FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u> Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive. Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas. Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e</p>	<p><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u> Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e matérias (odor, cor, sabor, temperatura). Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir,</p>	

<p>os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).</p> <p>Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.</p> <p>Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p> <p>Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, Tablet etc.).</p> <p>Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).</p> <p>Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.</p>	<p>misturar, mover e remover etc.) há interação com o mundo físico.</p> <p>Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.</p> <p>Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetivos.</p> <p>Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</p> <p>Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).</p>
---	--

ROTINA - MINI GRUPO I

HORÁRIO	ATIVIDADE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h	LIVRE ESCOLHA	Recepção dos pais e das crianças / cantos diversificados (proposta com ênfase no faz de conta e na linguagem de artes). Experiências de encontros e despedidas, tomada de decisão, autonomia, brincar, traços, cores e formas de interação entre diferentes faixas etárias.				
7h45	REFEIÇÃO	Café da manhã: experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
8h	GRANDE GRUPO	Roda com: chamada / rotina / calendário; atividades permanentes, atividades de sequencias ou de projetos. Priorizar experiências com espaços, tempos, quantidade, relações transformações e oralidade.				
8h45	PLANEJAR, FAZER, REVER	<u>Tempo de planejar:</u> escolhe com o grupo quais são as escolhas de brincadeiras e atividades que querem fazer; <u>tempo de trabalho:</u> tempo no qual as crianças brincam ou realizam suas atividades, seja individualmente, ou de forma cooperativa com outras crianças. Podem iniciar novos planos ou fazer mudanças de rumos em suas ideias iniciais. As professoras interagem com as crianças apoiando suas atividades. Próximo do tempo de finalizar os trabalhos a professora avisa as crianças e, no momento final, solicita a todas que arrumem seus materiais. <u>Tempo de revisar:</u> crianças conversam sobre as brincadeiras e as atividades realizadas				
9h45	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
10h30	GRANDE GRUPO	Roda de história. Histórias a serem lidas ou contadas pela professora fazendo uso de diversas estratégias. Momento para que as crianças possam: se apropriar de sua narrativa, reconhecer ilustrações ou palavras do texto, identificar o título (todas devem ter tarjetas com o título e o desenho).				
11h	REFEIÇÃO	Almoço: experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
11h45	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como por exemplo, encaixe, desenho e jogos.				
13h15	REFEIÇÃO	Leite - experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
13h30	GRANDE GRUPO	Experiência relacionada a linguagem musical, brincadeiras de roda, e textos como parlendas e poesias.				
13h45	PEQUENO GRUPO	Ativ. Iguais ou diferentes relacionadas às experiências espaços, tempos, quant. Relações e transformações. / traços, sons, cores e formas/ fala, escuta, pensamento e imaginação.				
14h30	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
15h	REFEIÇÃO	Jantar: experiências relacionadas às relações sociais e cuidados pessoais.				
15h30	GRANDE GRUPO	Experiências relacionadas com roda de despedida e fechamento do dia.				
16h/17h	LIVRE ESCOLHA	Cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
	SAÍDA	Despedidas.				

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS – Aprendizagens Garantidas:

<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>Ser cuidadoso, solidário; gostar de si, ser confiante; saber dividir, objetos e espaços; comunicar-se com crianças e adultos, compreendendo e sendo compreendido; desenvolver noções de higiene e conforto; respeitar e seguir regras de convívio social; saber interagir e brincar com outras crianças; respeitar as diferenças de cada um; resolver pequenos conflitos com a ajuda de um adulto.</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>Saber se movimentar nos jogos e brincadeiras; saber pular, saltar, dançar, etc. Seguindo orientação; se envolver nas atividades propostas, usando suas possibilidades corporais; cuidar de si, progredindo a cada dia; ter noção e saber se deslocar no espaço com orientação; desenvolver progressivamente as habilidades manuais.</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>- criar sons e acompanhar ritmos; - conhecer e explorar diferentes materiais (cor, textura, forma); - saber se expressar por meio das diferentes formas de linguagens; - utilizar fontes sonoras nas brincadeiras e situações diversas; - imitar e criar movimentos para brincadeiras, danças, etc.</p>
<p>FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>- dialogar com crianças e adultos, expressando sentimentos, desejos, opinião; - identificar, criar e reconhecer diferentes sons nas cantigas, textos poéticos; - demonstrar interesse e atenção ao ouvir leituras; - acompanhar com orientação a direção da leitura, diferenciar a escrita e ilustração; - Formular e responder perguntas das histórias; - relatar experiências e acontecimentos, histórias, filmes, teatros; - criar e contar histórias oralmente com orientação; - manusear e reconhecer diferentes portadores textuais; - ampliar o contato com diferentes gêneros textuais; - manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para traçar.</p>		<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>- explorar e descrever as semelhanças e diferenças dos objetos (sons, textura, peso, etc.) - observar e descrever os fenômenos da natureza - compartilhar situações de cuidados com os animais e plantas; - identificar relações espaciais e temporais; - classificar objetos, considerando os seus atributos</p>

ROTINA - MINI GRUPO II

HORÁRIO	ATIVIDADE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h00	LIVRE ESCOLHA	Recepção: cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
7h30	CAFÉ	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
7h45	GRANDE GRUPO	Chamada/ rotina/ calendário/ atividades relacionadas às experiências: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações/ fala, escuta, pensamento e...				
8h30	PEQUENO GRUPO	Atividades iguais ou diferentes relacionadas às experiências: espaços, tempos, quantidade, relação e transformação/ traços, sons, cores e formas				
9h00	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
9h45	PLANEJAR, FAZER, REVER	Planejar - Roda ou pequeno grupo por meio de ≠ formas a criança expõe o plano de ação. Fazer - pode ser individual ou com outra criança – concretizar ou mudar de ideia. Rever - refletir, compartilhar e discutir as ações.				
11h00	ALMOÇO	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
11h30	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como, por exemplo, encaixe e desenho, quebra-cabeça e jogos.				
13h00	GRANDE GRUPO	Roda de história (profª ou aluno) – diferentes gêneros - lidas diariamente para a criança se apropriar, ampliar vocabulário, reconhecer palavras, identificar o título e ler fazendo uso de diversas estratégias.				
13h45	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
14h30	JANTAR	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
14h50	PEQUENO GRUPO	Atividades iguais ou diferentes relacionadas às experiências de espaços, tempos, quant. relação e transformação/ traços, sons, cores e formas/ fala...				
15h30	GRANDE GRUPO	Experiências relacionadas à linguagem musical, parlendas, poesias, roda de despedida e fechamento do dia.				
16h00	LIVRE ESCOLHA	Cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas).				
16h30	SAÍDA	Despedidas.				

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS – Aprendizagens Garantidas:

<p style="text-align: center;"><u>O EU, O OUTRO E O NÓS</u></p> <p>Ser cuidadoso, solidário; gostar de si, ser confiante; saber dividir, objetos e espaços; comunicar-se com crianças e adultos, compreendendo e sendo compreendido; desenvolver noções de higiene e conforto; respeitar e seguir regras de convívio social; saber interagir e brincar com outras crianças; respeitar as diferenças de cada um; resolver pequenos conflitos com a ajuda de um adulto.</p>	<p style="text-align: center;"><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p> <p>Saber se movimentar nos jogos e brincadeiras; saber pular, saltar, dançar, etc. Seguindo orientação; se envolver nas atividades propostas, usando suas possibilidades corporais; cuidar de si, progredindo a cada dia; ter noção e saber se deslocar no espaço com orientação; desenvolver progressivamente as habilidades manuais.</p>	<p style="text-align: center;"><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u></p> <p>- criar sons e acompanhar ritmos; - conhecer e explorar diferentes materiais (cor, textura, forma); - saber se expressar por meio das diferentes formas de linguagens; - utilizar fontes sonoras nas brincadeiras e situações diversas; - imitar e criar movimentos para brincadeiras, danças, etc.</p>
<p style="text-align: center;"><u>FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u></p> <p>- dialogar com crianças e adultos, expressando sentimentos, desejos, opinião; - identificar, criar e reconhecer diferentes sons nas cantigas, textos poéticos; - demonstrar interesse e atenção ao ouvir leituras; - acompanhar com orientação a direção da leitura, diferenciar a escrita e ilustração; - Formular e responder perguntas das histórias; - relatar experiências e acontecimentos, histórias, filmes, teatros; - criar e contar histórias oralmente com orientação; - manusear e reconhecer diferentes portadores textuais; - ampliar o contato com diferentes gêneros textuais; - manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para traçar.</p>		<p style="text-align: center;"><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u></p> <p>- explorar e descrever as semelhanças e diferenças dos objetos (sons, textura, peso, etc.) - observar e descrever os fenômenos da natureza - compartilhar situações de cuidados com os animais e plantas; - identificar relações espaciais e temporais; - classificar objetos, considerando os seus atributos</p>

ROTINA - INFANTIL I

HORÁRIO	ATIVIDADE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h00	LIVRE ESCOLHA	Recepção: cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
7h30	PEQUENO GRUPO	Jogos de linguagem e matemática - objetivos de aprendizagem e desenvolvimento específico da leitura, escrita e da linguagem lógico matemática.				
8h15	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
8h30	GRANDE GRUPO	Chamada/ rotina/ calendário/ atividades relacionadas às experiências: espaços, tempos, quantidade, relação e transferência/ fala, escuta, pensamento e...				
9h15	PLANEJAR, FAZER, REVER	Planejar: roda ou pequeno grupo por meio de ≠ formas a criança expõe o plano de ação. Fazer: pode ser indiv. ou com outra criança – concretizar ou mudar de ideia. Rever: refletir, compartilhar e discutir as ações.				
10h30	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
11h30	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
12h00	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como, por exemplo, encaixe e desenho, quebra-cabeça e jogos.				
13h30	GRANDE GRUPO	Roda de história (profª ou aluno) – diferentes gêneros - lidas diariamente, para a criança se apropriar, reconhecer palavras, ampliar vocabulário, identificar o título e ler fazendo uso de diversas estratégias.				
14h00	PEQUENO GRUPO	Atividades iguais ou diferentes relacionadas às experiências espaços, tempos, quantidades, relações e transformações/ traços, sons, cores e formas/ fala...				
14h30	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
15h15	REFEIÇÃO	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
15h35	GRANDE GRUPO	Experiências relacionadas à linguagem musical, parlendas, poesias, roda de despedida e fechamento do dia.				
16:00	LIVRE ESCOLHA	Cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
16:30	SAÍDA	Despedidas.				

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS – Aprendizagens Garantidas:

<p style="text-align: center; text-decoration: underline;">O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>Demonstrar empatia, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades; ser independente, confiante de suas capacidades, conquistas e limitações; ampliar as relações, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação; comunicar-se com desenvoltura individual ou em grupos; desenvolver e valorizar os hábitos de autocuidado, alimentação, conforto; compreender e seguir as regras de convívio; saber interagir com crianças em brincadeiras e jogos; manifestar-se contra discriminações; usar estratégias de respeito para lidar com conflitos.</p>	<p style="text-align: center; text-decoration: underline;">CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - movimentar-se bem ao interagir com crianças e adultos; - criar movimentos e sons com o corpo para as atividades e brincadeiras; - demonstrar controle e cuidados com o corpo nas brincadeiras, jogos, atividades; - demonstrar valorização das características de seu corpo, cuidando de si e do outro; - criar com o corpo formas de se expressar, nas atividades e situações diversas; - coordenar habilidades motoras fina para seus interesses e necessidades. 	<p style="text-align: center; text-decoration: underline;">ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> - relacionar e comparar objetos por meio da observação; observar e descrever mudanças em objetos por meio de experimentos; identificar, selecionar e responder questões sobre a natureza; registrar observações, manipulações e medidas de diferentes formas; - classificar objetos e figuras pelas semelhanças e diferenças; resolver situações problemas, formulando, levantando hipóteses, testando possibilidades; relatar fatos sobre si, sua família e a comunidade; relacionar números a quantidades, identificar e saber as seqüências; - expressar medidas construindo gráficos
<p style="text-align: center; text-decoration: underline;">ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - expressar ideias, sentimentos vivências de forma oral e escrita espontânea; inventar e criar brincadeiras cantadas, rimas, poesias; escolher, folhear e identificar palavras em livros; - recontar histórias, planejar roteiros, personagens; recontar histórias para produção de escrita; - produzir oral e escrita espontânea suas próprias histórias; - levantar hipótese sobre gêneros textuais por meio da observação; - identificar gêneros textuais recorrendo a estratégias; - levantar hipóteses da escrita por meio do registro da escrita espontânea. 		<p style="text-align: center; text-decoration: underline;">TRACOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>Usar sons de objetos e instrumentos nas diversas formas de brincar; expressar-se livremente por meio de produções artísticas; apreciar e participar das diversas formas de manifestações artísticas; reconhecer e usar as qualidades do som nas suas produções; reconhecer e ampliar expressões com o corpo por meio de danças.</p>

ROTINA - INFANTIL II

HORÁRIO	ATIVIDADE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h00	LIVRE ESCOLHA	Recepção: cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas)				
7h30	PEQUENO GRUPO	Jogos de linguagem e matemática - objetivos de aprendizagem e desenvolvimento específico da leitura, escrita e da linguagem matemática				
7h50	CAFÉ	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
8h15	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
9h00	GRANDE GRUPO	Chamada/ rotina/ calendário/ atividades relacionadas às experiências: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações/ fala, escuta, pensamento e imaginação/ traços, sons, cores e formas.				
9h45	PEQUENO GRUPO	Atividades iguais ou diferentes relacionadas às experiências espaços, tempos, quantidades relação e transformação/ traços, sons, cores e formas/ fala, escuta, pensamento e imaginação				
10h30	PLANEJAR, FAZER, REVER	Planejar: roda ou pequeno grupo por meio de ≠ formas a criança expõe o plano de ação. Fazer: pode ser indiv. ou com outra criança – concretizar ou mudar de ideia. Rever: refletir, compartilhar e discutir as ações.				
12h00	ALMOÇO	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
12h30	SONO/ ATIV.	Organização dos colchões e proposta como por exemplo, leitura de livros e desenho, quebra-cabeça e encaixe				
14h00	GRANDE GRUPO	Roda de história (profª ou aluno) – diferentes gêneros - lidas diariamente, para a criança se apropriar, reconhecer palavras, identificar o título, ampliar o vocabulário, memorizar trechos e ler fazendo uso de diversas estratégias.				
14h30	PEQUENO GRUPO	Atividades iguais ou diferentes relacionadas às experiências espaços, tempos, quantidades, relações e transformações/ traços, sons, cores e formas/ fala, escuta, pensamento e imaginação				
14h50	JANTAR	Experiências relacionadas às relações sociais e autocuidados.				
15h15	ÁREA EXTERNA	Experiências: corpo, gestos e movimentos – com aprendizagens relacionadas aos jogos coletivos e jogos de regras simples.				
16h00	LIVRE ESCOLHA	Cantos diversificados – com ênfase no faz de contas e na linguagem de artes (experiências: traços, sons, cores e formas) despedidas.				
16h30	SAÍDA					

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS – Aprendizagens Garantidas:

<p style="text-align: center;"><u>O EU, O OUTRO E O NÓS</u></p> <p>Respeitar e expressar sentimentos e emoções; Demonstrar empatia, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades; ser independente, confiante de suas capacidades, conquistas e limitações; Comunicar-se com desenvoltura individual ou em grupos; atuar em grupo, demonstrando interesse em construir novas relações; Desenvolver atitudes de participação e cooperação; respeitar a diversidade, solidarizando-se com os outros; manifestar-se contra discriminações; conhecer e respeitar regras de convívio social, manifestando respeito pelo outro; desenvolver e valorizar os hábitos de autocuidado, alimentação, conforto; usar estratégias de respeito para lidar com conflitos.</p>	<p style="text-align: center;"><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u></p> <p>Discriminar os diferentes tipos de sons e ritmos; usar sons de objetos e instrumentos nas diversas formas de brincar; interagir com a música, percebendo-a como forma de expressão individual e coletiva; reconhecer e usar as qualidades do som nas suas produções; expressar-se livremente por meio de produções artísticas utilizando diferentes materiais; apreciar e participar das diversas formas de manifestações artísticas; reconhecer e ampliar expressões com o corpo por meio de danças.</p>	<p style="text-align: center;"><u>FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u></p> <p>Expressar ideias, sentimentos vivências de forma oral e escrita espontânea; argumentar e relatar fatos oralmente, em sequência temporal e casual, organizando e adequando sua fala ao contexto em que é produzida; ouvir, compreender, contar, recontar e criar narrativas. Inventar e criar brincadeiras cantadas, rimas, poesias; escolher, folhear e identificar palavras em livros; recontar histórias, planejar roteiros, personagens; recontar histórias para produção de escrita; produzir oral e escrita espontânea suas próprias histórias; levantar hipótese sobre gêneros textuais por meio da observação; Identificar gêneros textuais recorrendo a estratégias; conhecer diferentes gêneros e portadores textuais, demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação; levantar hipóteses da escrita por meio do registro espontâneo.</p>
<p style="text-align: center;"><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u></p> <p>Identificar, nomear, comparar e relacionar as propriedades dos objetos; observar e descrever mudanças em objetos por meio de experimentos; interagir com o meio ambiente e com fenômenos naturais ou artificiais, demonstrando curiosidade e cuidado com relação a eles; identificar, selecionar e responder questões sobre a natureza; utilizar vocabulário relativo às noções de grandeza (maior, menor, igual etc.), espaço (dentro e fora) e medidas (comprido, curto, grosso, fino) como meio de comunicação de suas experiências; utilizar unidades de medida (dia e noite; dias, semanas, meses e ano) e noções de tempo (presente, passado e futuro; antes, agora e depois), para responder a necessidades e questões do cotidiano; identificar e registrar observações de quantidades, manipulações e medidas de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, organização de gráficos básicos etc.); classificar objetos e figuras pelas semelhanças e diferenças; resolver situações problemas, formulando, levantando hipóteses e testando possibilidades; relatar fatos sobre si, sua família e a comunidade; - relacionar números a quantidades, identificar e saber as sequências.</p>	<p style="text-align: center;"><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p> <p>Apresentar autonomia nas práticas de higiene, alimentação, conforto; utilizar o corpo intencionalmente com criatividade, controle e adequação; movimentar-se bem ao interagir com crianças e adultos; criar movimentos e sons com o corpo para as atividades e brincadeiras; demonstrar controle e cuidados com o corpo nas brincadeiras, jogos, atividades; demonstrar valorização das características de seu corpo, cuidando de si e do outro; criar com o corpo formas de se expressar, nas atividades e situações diversas; coordenar habilidades motoras fina para seus interesses e necessidades.</p>	